

festival

L'Arpenteur sort des sentiers battus

L'association Scènes Obliques vous convie à vivre une édition décalée, audacieuse et parfois même renversante du Festival de l'Arpenteur. Du 4 au 12 juillet, aux Adrets, laissez-vous ainsi surprendre par des propositions théâtrales, chorégraphiques, musicales, circassiennes et plastiques.

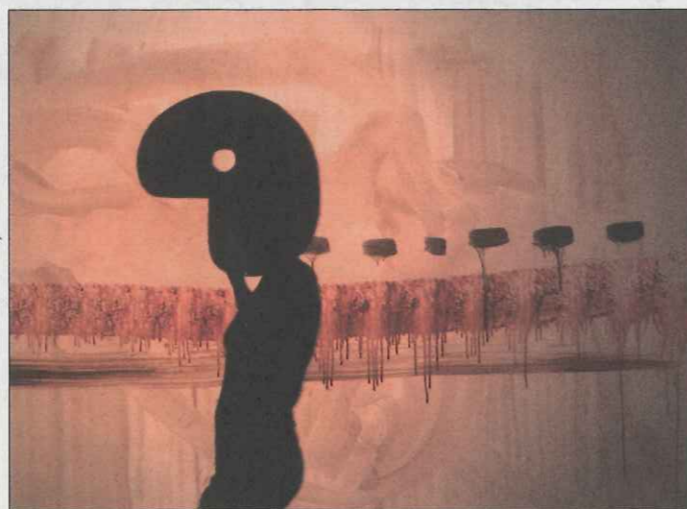
L'art se permet tout: explorer de nouveaux chemins, dépasser les frontières, sortir des sentiers battus, bousculer les repères, être curieux d'un ailleurs. C'est ainsi que, sous la houlette du graphiste Arnaud JERSAILLON, une montagne abrupte et terrifiante prend l'air débonnaire d'un bonhomme de neige, que petits et grands sommets se retrouvent épaule contre épaule pour regarder le lointain, que le ciel nuageux se teinte de rose et de bonheur... Pour sa 19^e édition, le festival de l'Arpenteur a décidé de « dépasser les bornes » et de « créer de la sidération ». L'affiche donne d'emblée le ton de la programmation. Rendez-vous donc aux Adrets, du 4 au 12 juillet, pour partager des moments d'étonnement et de curiosité.

Les festivités débuteront avec deux représentations d'*Apartés*, qui se situe « entre la danse et le cirque ». Le spectacle est teinté de paroles théâtrales, mais aux dires

du directeur de Scènes Obliques, Antoine CHOPLIN, est surtout « un bouleversement sur le spectacle dans ses formats connus » et suscite « un questionnement sur ce que nous vivons et sur ce que nous partageons ». L'artiste Sigrig COGGINS vous invite pour sa part à participer à la réalisation de son œuvre *Serial Portraits*. Elle vous attend chaque jour sur la place de l'église, où elle posera comme modèle. Après l'avoir observée, vous devrez la dessiner les yeux fermés. Elle photographiera alors votre regard concentré sur l'esquisse et s'intéressera surtout à votre lever de tête sur la feuille. Ce travail donnera lieu à une exposition à La Marmite. Quant au metteur en scène et comédien Pierre MEUNIER, il proposera un



«The party», un ciné-concert signé No Mad 7, le 8 juillet.



«Tierra Efimera», du théâtre visuel par le collectif Terron, le 9 juillet.

spectacle sur le thème du sexe à partir de trois textes remarquables, ainsi que d'étranges outils et bidouillages dont *La bobine de Ruhmkorff*, qui crée des tensions et des attirances. « C'est drôle, stupéfiant dans le rapport aux objets, cru, mais superbe ! » L'Arpenteur vous proposera également plusieurs moments musicaux avec Stratcho TEMELKOVSKI, mélodiste virtuose, qui présentera un travail très intimiste et universel, *Sonouvam*; avec NO MAD?, qui revisitera la partition originale de *The Party* pour proposer un ciné-concert burlesque; avec INCIPIT, quintet réunissant le duo MANDEL-GERBELOT et le trio de Sylvaine HELARY; ainsi que le roi du maloya, René LACAÏLLE, pour le *Banquet pentu* qui clôturera le festival. Vous pourrez encore assister à l'*Éloge de la pifométrie*, une petite pépite de Luc CHAREYRON, sur la mesure et la démesure; à *Rhizikon*, porté par Mathilde ARSENAULT VAN VOLSEM, qui à partir d'un tableau noir et d'une craie évoque la question du risque et met en abîme ses dessins par les mouvements du corps; à *L'appartement à trous*, un temps

de conte très onirique dans sa manière d'appréhender les langues; à *Triviale poursuite*, une histoire d'amour gestuelle tissée dans le paysage par deux comédiens en culotte blanche; à *Cartographies traverses*, une installation mobile, sonore et visuelle, qui témoigne des problématiques de migration et d'exil; à *Tierra Efimera*, des jeux de matières et de lumières, entre peinture, cinéma et théâtre d'ombres, mis en scène par le collectif Terron. Autant de petites formes étonnantes à découvrir chaque jour sur les différentes scènes du festival, dans la cour de l'école, sur la place de l'église, au Bivouac, dans le parc de la mairie ou à la salle Prapillou, et des moments singuliers à partager à l'occasion d'ateliers d'écriture ou de peinture, de randonnées rencontres, ou encore de dialogues avec un troupeau.

Prune Vellot

FESTIVAL DE L'ARPELLEUR

Du vendredi 4 au samedi 12 juillet, aux Adrets. 04 76 71 16 48. Retrouvez le programme complet et détaillé dans nos pages Agenda ou sur : www.scenes.obliques.free.fr

à la clinique du Grésivaudan, à La Tronche, dans le cadre de la programmation de l'Heure Bleue de St-Martin-d'Hères.

Banc public

Un banc, un mât chinois et un accordéon suffisent à la compagnie Virevolt pour vous entraîner dans son univers tendre et ingénu. Acrobates et musiciens s'amuse de cet espace public imaginaire, le conquièrent, se l'approprient, s'en dépossèdent, au fur et à mesure des jeux qui s'installent entre eux. Ça grimpe, ça saute, ça fait semblant de tomber, ça se chamaille et ça virevolte bien évidemment. Les saynètes s'enchaînent sans véritable histoire, nous donnant à voir de jolis numéros de portés, de mains à mains, de voltiges... qui s'inspirent de petits moments du quotidien. C'est exécuté proprement, mais fragile dans les enchaînements. Quoi qu'il en soit, on passe un agréable moment, fait de légèreté et de délicatesse. Vendredi 11 juillet, à 21 h 30, dans la cour de l'école, aux Adrets. 04 76 71 16 48. De 8 à 12 euros. Dès 6 ans.



«Banc public», du cirque chorégraphié par la Cie Virevolt, le 11 juillet.



«Apartés», cirque et danse, par la Cie Singulière, les 4 et 5 juillet.

Cairns

Cette année encore, le Festival de l'Arpenteur crociera le chemin de Cairns, « les rencontres internationales de proximité » organisées par l'association Scènes Obliques. Cette 6^e édition mettra à l'honneur le Tibet avec le musicien Lobsang CHONZOR et quelques autres complices, le poète et cinéaste JANGBU, le poète Lhamo KYAB ainsi que le cuisinier et ancien prisonnier politique JAMYANG. Plusieurs rendez-vous seront proposés entre le 27 juin et le 6 juillet, notamment une randonnée avec Lhamo KYAB, une projection du documentaire *Kokonor, un lac en sursis* de JANGBU et un concert de Lobsang CHONZOR et de la violoniste Margaux LIENARD, le 9 juillet.

27 JUIN 2014

DIMANCHE
29 juin

Musique classique suite

Festival de musique sacrée

Concerts d'orgue. Du 29 juin au 28 septembre. Ven 15 août 16h. Dim 17h. Libre participation. Église abbatiale Saint-Antoine-l'Abbaye 04 76 36 44 46

Ingrid Perruche

Soprano. Avec Laurent Touche, piano. Œuvres de Messager, Offenbach et Poulenc. 17h. 27€.

Château de Barbarin

780, route de Pisieu Revel-Tourdan - 06 50 07 50 96

Les concerts du Prieuré

Concert de jeunes musiciens talentueux de la région. Jusqu'au 28 septembre. Dim 11h/12h. Gratuit. Prieuré Notre-Dame du Gayet 161, rue Notre-Dame-du-Gayet Chirens - 04 76 35 20 02

Harmonies

Harmonie de Bourgoin

Musique classique et moderne. Dans le cadre de leur 150^e anniversaire. 18h. De 6 à 10€. Château de Virieu Virieu-sur-Bourbre 04 74 88 27 32

La glaneuse de Bron

17h30. Gratuit. Halle Crémieu - 04 74 90 45 13

Chant choral

Chorale de la Roizonne

18h. Église de Moulin-Vieux Lavalens - 04 76 72 13 09

Les Dames

Ensemble vocal. Direction Anne Nopre. Musiques françaises, néerlandaises et flamandes des XX^e et XX^e siècles. 18h. De 8 à 12€. Église St-Martin 7, rue de la Paix Seyssins - 04 76 84 92 72

Chanson

Marc Perrone

Avec Marc Perrone, accordéon diatonique et Marie-Odile Chantran, vielle à roue. Dans le cadre du festival Les allées chantent. 17h. Gratuit.

Musée de la Résistance et de la Déportation 14, rue Hébert Grenoble - 04 74 20 20 79

Pop, rock

ZZ Top

Avec en 1^{re} partie, The Ben Miller Band. Dans le cadre du festival Les nuits de Fourvière. 20h30. 51€.

Grand théâtre 6, rue de l'Antiquaille Lyon 5^e - 04 72 32 00 00

Jazz, blues

Aurélien Morro Blues Band

Avec, également, Bad mules. Dans le cadre du festival Grésiblues. 20h. Gratuit.

Parc de la piscine Saint-Vincent-de-Mercuz

Caravan' Jazz

Dans le cadre du festival Jazz à Vienne. 19h. Gratuit. Mairie Moidieu-Detourbe

Jam session

Dans le cadre du festival Jazz à Vienne. Du 29 juin au 7 juillet. Dim, lun 21h30. Gratuit. Esplanade St-Vincent Vienne

Gospel

Hopkins & Sanders / Craig Adams

Dans le cadre du festival Jazz à Vienne. 19h30. 36€. Théâtre antique 7, rue du Cirque Vienne - 04 74 78 87 83

Rap, hip-hop, slam

Slam, musique et poésie

Dans le cadre du festival Foul' Baz' Art(s). 14h30. Libre participation. Parc du Pré-Ruffier Saint-Martin-d'Hères 04 57 39 98 92

Festival

15^e Grésiblues

12 concerts de blues. Avec Aurélien Morro blues band, Bad mules, Blumind, Harold Martinez... Du 29 juin au 4 juillet.

Gratuit. Dans le Grésivaudan Barraux - 06 52 90 80 00

Visite guidée

Château de Brangues

Voir le 28 juin.

Château de Sassenage

«L'histoire illustrée au cœur de l'agglomération grenobloise». Jusqu'au 29 juin. Dim 14h, 15h, 16h, 17h. De 5 à 7€. Château de Sassenage Allée du Château Sassenage - 04 38 02 13 61

Des goûters de l'art

Visite commentée de l'exposition «Occuper le terrain», suivie d'un moment convivial autour d'un goûter «énergétique». 16h.

Musée Géo-Charles 1, rue Géo-Charles Échirolles - 04 76 22 58 63

Fort Barraux

Jusqu'au 28 septembre. Juin et septembre : Dim 15h. Juillet et août : Du lun au ven 15h. 5€. Fort Barraux Barraux - 06 37 63 02 95