

## D'une île traversière

En ce temps là c'était dans un sépulcre noirci

Un des ces bâtiments en pierre de cimetièrè où sont mis en dépôt jeunes gens bien émoulus c'est à dire persiflants et déçus de naissance et cyniques par soumission et vêtus de gris mâchefer, maquettes de vieillards

Et de vrais vieillards revenus vexés des frontières, cyniques jusque sur leur propre cynisme, détruits par l'ailleurs mais bien vêtus de gris mâchefer

Plus un peuple à petit prix de petites utilités ayant pour fonction que cela ne marche pas ou n'arrive qu'à peine et qu'à tout petit peu et trop tard et tant pis

Et tous manipulés par quelques chefs forcenés et virtuoses du pouvoir podagre.

Ce sépulcre c'était le siège d'une compagnie sans actionnaires où il fallait purger d'un séjour dans sa molle minéralité l'espoir d'un escabeau sans pied quelque part dans le monde où l'on serait au paramètre près soumis aux mêmes procédures du même empêtrèment qu'au centre.

Et le voici fourvoyé là dedans ce type canasson, vadrouilleur de droit divin (se croit-il), à tirer au renard, à renâcler et à piétiner dans cette cuve minérale, oh! mais jamais vêtu de gris mâchefer, et à en croire son dossier un de ces bouts-de-rouleau

Mais n'empêche au jour le jour éreinté comme un dévoyé d'avoir ferrailé contre cet empilement d'empêtrèments.

On lui avait bien dit du côté de la chose décisionnaire que cette candidature - sans doute inconsidérément formulée pour ce poste un peu exagérément modeste puisqu'à l'écart de toute capitale et de transaction - pourrait être susceptible d'être prise en considération - selon l'expression insane des rédacteurs maison mais alors ne leur ferait-il pas à eux les bons dévoués du centre quelque procès nerveux d'avoir à y aller ?

Or les ténèbres étaient bien là dans ces antiennes de la chicheté

Et à entendre leurs petits rires coalescents il se soupçonnait d'être le collaborateur de ces collaborateurs en les incitant à se débarrasser de lui, à l'expédier dans une région sans chance. Va!

\*

Il était sorti du sépulcre et passé le porche de cette maison d'arrêt sur ce boulevard lui même empêtré dans son bruit, sorti avec la seule impatience de regagner sa cache périphérique pour y faire du silence

Et au-delà impatience de partir - parce qu'on ne repart pas, jamais - partir sans procès au coeur des lumières éventuelles !

Essuyer sa face sur l'horizon, ce suaire des vivants !

Et ce n'était pas la démarche d'un failli qui le portait sur le trottoir rébarbatif mais derechef le pas à perpétuité de l'aventure même si ce mot ne signifie plus quoique ce soit pour quiconque sinon le Chrétien de Troyes

Mais ce soir comme chaque soir il se laisserait encore comme des amas d'identiques captifs aspirer par la bonde passer dans les boyaux se laisser trier dedans comme un détritus fécal et puis emporter en hébétude collective vers la banlieue grabataire.

C'est alors que dans le cortège ferroviaire ayant déplié le commun quotidien papier comme pour y trouver son propre avis d'agonie, ce fut ce hasard ce petit article sur cette initiative d'arpenteur- et par réflexe la référence en fut griffonnée sur un calepin.

\*

Or quelques mois plus tard, outremer, victorieux d'avoir retrouvé du large au prix d'avoir à jouer le centurion sans munitions, oh mais déjà obstiné dans le dehors de là-bas, voici le calepin feuilleté et voici le message à l'arpenteur: Bonjour, nous ne nous connaissons pas mais venez simplement voir ...

Et quelques semaines plus tard il y eut cette silhouette modeste s'immobilisant d'un sourire dans la ligne même à travers la fenêtre bancale et la ville ratée, la ligne de mire de cette montagne au proche lointain, cette aile de lumière dure,

Et un jour plus tard sur ce bord d'attaque emmenés par la coïncidence déjà et déjà partagée avec d'autres et le pied mordu par la pente nous avançâmes d'une splendide marche.

Déjà entre nous se commercerait cette simple chimère - celle de paysages qui comme des caavales nous emporteraient jusqu'à l'ampleur, nous - c'est-à-dire

Une légère cohorte concertée, une farandole bariolée, rien de mâchefer, une mèche de piétons faite des uns et des autres, braves gens d'ici et braves gens du loin

Sans que l'on sache après quelques pas quel est l'ici ni quel est le loin et où se ferait le pas successif et quel serait le visage d'ensuite et même le sien en dedans après cette embardée.

S'ouvriraient dans la règle libertaire de la marche et les pluies du désert et les subtilités des montagnes et le céleste des hautes étendues, rien moins

On y serait ribambelle de brins d'herbe, éparpillement linéaire, fétus mis à feu par l'immensité et on y serait parfois pris de monologues mutiques

S'ouvriraient au soir les hospitalités à la rude et on déjouerait les escarmouches des pluies et se ferait sur nous le forçement des espaces et le déchiquetage de notre mâchefer intérieur

Alors ce serait une île traversière, une île vivace, une île à la volée

Une île ainsi faite d'air où chacun s'invente et où règneraient sculptées et rieuses les trognes de proue les trognes en gloire de nos successifs nautoniers.

\*

Aussitôt dit à demi-rêve, vite fait ! Et ainsi soit-il de nos élargissements s'ils sont simples et nets.

**Yves De La Croix**

