

Arpentages affirme sa triple vocation en trois chapitres complémentaires :

Les *Lignes de pentes* emmènent à distance du monde, et déclinent à leur mesure, le concept, intime et singulier, de «verticalités».

Les *Chemins de traverses* s'attachent au franchissement des frontières, souvent imméritées, et veulent contribuer à l'émergence d'une «cartographie» nouvelle notamment en matière d'action culturelle.

Les *Détours d'arpenteurs* empoignent toutes les libertés que leur offre la littérature pour questionner la géographie sensible et ses terras incognitas...

Contributions : Laetitia Cuvelier, Philippe Renard, Moïse Touré, Christophe Mileschi, Antoine Choplin, André Velter, Serge Anselme, Max Alexandre.

Format 15 X 23 – 101 pages - 10€