



rendez-vous au manoir!

MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

17-18-19 SEPTEMBRE 2020

RENCONTRES, ART, SPECTACLES & PAYSAGE





rendez-vous.
au manoir!
MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

Une fleur peut pousser sur une pierre...

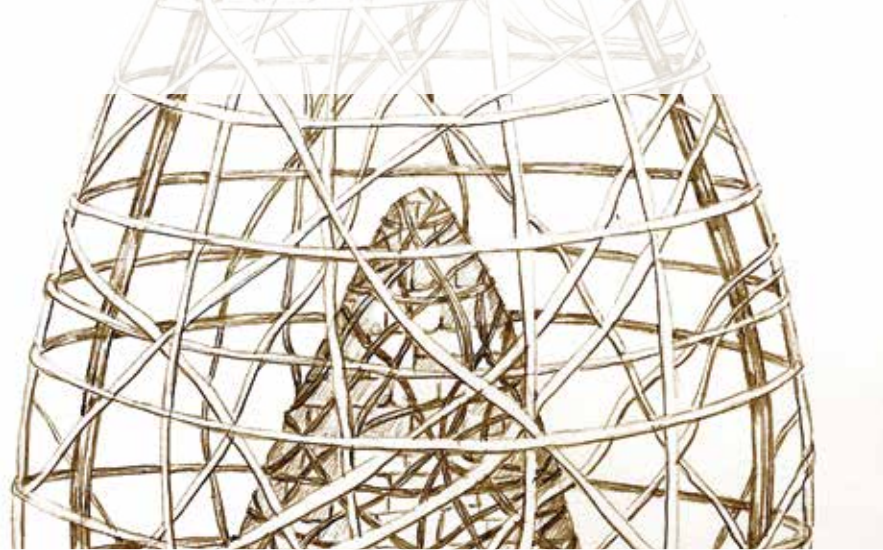
C'est un rendez-vous un peu espiègle, forcément. Car, en dépit de son charme architectural et de son pesant d'histoire, le Manoir de Vaubonnais n'est pas (encore) véritablement un lieu de spectacle ou de rencontre. Ses murs, ou ce qu'il en reste, font surtout la part belle aux fissures et aux brèches... Et donc, aux lumières surgies, inédites!

Eh bien. Approchons. Empruntons à la ruse du vivant qui sait inventer, en tout lieu ou presque, les conditions de sa palpitation. Une fleur peut pousser sur une pierre... Sans oublier que ces premiers élans artistiques et culturels veulent marquer le début d'une aventure. Celle que Scènes obliques, en complicité avec la commune de La Pierre, commence à concevoir au Manoir et à ses alentours, sur le piémont de Belledonne, avec le désir d'en faire à terme, un Espace Culturel International de la Montagne ouvert à tous.

Voilà quelques premières marques, donc, que l'on voudrait vivifiantes et diverses, festives aussi. Dans l'axe du projet sensible que nous tentons de déployer depuis bientôt 30 ans. Il y sera question de théâtre et de vraie-fausse conférence scientifique, de littérature et de musique, de montagne, mais aussi de danse-escalade... Une œuvre d'art, intitulée *Naissance d'une montagne* et créée pour l'occasion, sera installée aux abords du Manoir, comme pour accompagner la genèse de ces initiatives.

De quoi poser sur le site un autre regard, en prise avec le paysage qui lui fait écrin. Et se rappeler combien, aux environs proches, les lignes de pente esquissent le phrasé d'un patrimoine que nous partageons.

ANTOINE CHOPLIN
Directeur artistique de Scènes obliques



ŒUVRE D'ART/CRÉATION

Naissance d'une montagne

Véronique Matteudi

Par le lancement d'un appel à projet pour l'installation d'une œuvre d'art dans les jardins du Manoir de Vaubonnais, Scènes Obliques affirme la préfiguration de l'Espace Culturel International de la Montagne, dont le Manoir deviendrait centre de gravité. En ce sens, *Naissance d'une montagne* invitera par sa présence élégante à porter un autre regard sur le lieu, son environnement et sur le monde.

UNE ŒUVRE, UNE ARTISTE

« *Naissance d'une montagne* s'inscrit comme un phare dans le paysage, une signalétique proche du cairn, son caractère ajouré n'arrête pas le regard à sa surface, l'espace environnant y est

inclus. C'est aussi la rencontre entre le caractère immuable du minéral et celui éphémère du végétal. Deux éléments en tension, l'un enveloppant l'autre dans un filet. Quand ce tissage végétal se délitera, l'élément minéral s'écroulera, implosant de l'intérieur, dans ce ventre d'air. »

Véronique MATTEUDI

Véronique Matteudi est diplômée de l'École des Beaux Arts de Grenoble et de la Villa Arson à Nice. Elle passe toute son enfance dans le massif du Vercors. Aujourd'hui installée en région toulousaine, elle se consacre essentiellement à la sculpture depuis une vingtaine d'années et participe à de nombreux événements liés à l'art et l'environnement. Elle crée essentiellement avec le végétal, la climacite sauvage (lianes), le minéral ou la terre. C'est par une immersion dans la réalité du paysage que la création devient pour elle vecteur de lien et de dialogue entre l'homme et la nature.

JEUDI 17/09 18H

Vernissage

Vernissage en présence de l'artiste et inauguration de la manifestation.

VENDREDI 18/09 13H

Rencontre échange

Rencontre avec Véronique Matteudi autour de son œuvre.

JEUDI 17/09 20H30

THÉÂTRE

Wow! Cartographie 5

Conférence sur nos possibilités de vivre ailleurs

De et avec Frédéric Ferrer

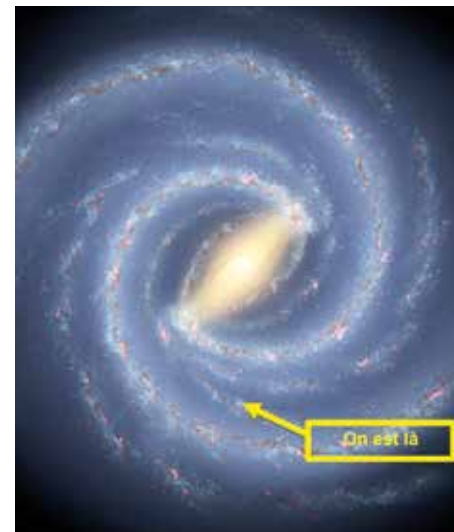
Les temps de l'espèce humaine sur Terre sont comptés. Anthropocène épuisant le globe, changement climatique irréversible, menace inévitable d'astéroïdes provoquant une nouvelle extinction massive de la biodiversité, collision intergalactique, inversion du champ magnétique ou évolution du soleil, la terre ne sera un jour plus vivable. L'humanité devra donc partir. Pour aller où ? Y a-t-il une vie possible ailleurs ? Les premiers signes extraterrestres reçus et la découverte récente de plusieurs exoplanètes en zone d'habitabilité nourrissent tous les espoirs. Il y a peut-être une chance pour qu'on s'en sorte !

DURÉE : 1H
CONSEILLÉ À PARTIR
DE 10 ANS
TARIF UNIQUE : 8 €

PAYSAGE → PAYSAGES

Un événement culturel porté
par le Département de l'ISÈRE

isère
LE DÉPARTEMENT



VENDREDI 18/09 20H30

LECTURE MUSICALE

Une forêt d'arbres creux

**Avec Noémi Boutin, violoncelle
et Antoine Choplin récitant, auteur**

Ghetto de Terezin, décembre 1941. Bedrich Fritta y est déporté avec sa femme Joanna et son fils Tomi, âgé d'un an. Il est affecté à la salle de dessins techniques dont il devient le responsable. Il doit tout d'abord dessiner les plans du crématorium, tiraillé entre, d'une part, le plaisir du travail, avec une relation sensuelle aux outils et d'autre part la culpabilité du projet funeste auquel il participe. Le personnage principal observe le quotidien du camp et peint les humiliations, la déshumanisation progressive, la mort et les déportations. Gardant malgré tout espoir, il témoigne et entreprend de résister par l'art.

Dans une époque qui voit s'exacerber toutes les intolérances, le déni de l'histoire, des artistes ravivent nos mémoires et nous invitent à l'espoir. Les mots d'Antoine Choplin et le violoncelle de Noémi Boutin dialoguent avec sensibilité, liés par les musiques de B. Britten et B. Bartók.

DURÉE : 1H • CONSEILLÉ À PARTIR DE 12 ANS
TARIF UNIQUE : 8 €

SAMEDI 19/09 DÉPART 9H
CHÂTEL DE THEYS

MARCHE ARTISTIQUE ET
PATRIMONIALE DANS LA PENTE

Itinérances artistiques en Belledonne

**En compagnie de Christophe
Galleron, artiste visuel,
et l'association Theys Patrimoine**

En invitant le public à une marche reliant le Châtel de Theys, maison forte médiévale, abritant en son sein le récit peint de l'épopée du chevalier Perceval Le Gallois, au Manoir de Vaubonnais, demeure du XVI^e siècle, il s'agira d'aborder le paysage sous un angle historique et esthétique pour un atelier « Carnets de voyage » itinérant ouvert à tous. Équipés de crayons de couleurs, de bâtons de pastels et d'un petit cahier, les participants saisiront les multiples facettes de ce patrimoine matériel et immatériel du Grésivaudan.

**GRATUIT • INSCRIPTION INDISPENSABLE
AU 04 76 71 16 48 • PRÉVOIR UN ÉQUIPEMENT
ADAPTÉ À LA MARCHE ET UN PIQUE-NIQUE
2H30 DE MARCHE EFFECTIVE SANS DIFFICULTÉ
ARRIVÉE AU MANOIR PRÉVUE VERS 13H**



SAMEDI 19/09 16H

THÉÂTRE ITINÉRANT

Mort d'une montagne

Compagnie Les Non Alignés

Nous sommes dans un massif imaginaire, le massif des Hautes Aigues. Un petit village est en alerte depuis que se produisent des éboulements réguliers qui menacent la pratique de l'alpinisme... Alors que les acteurs du territoire (guides, habitants, scientifiques, gardiens de refuge, responsables du parc naturel, agriculteurs, etc.) s'interrogent sur l'avenir de la vallée, les pouvoirs publics annoncent la nomination d'un haut-commissaire à la transition climatique en montagne, venu faire un diagnostic de territoire. Parallèlement arrive un voyageur, décidé à réaliser l'ascension du sommet majeur de la région, la Grande Reine, dont une partie s'est récemment effondrée. À la faveur de cette ascension, se déploie peu à peu le panorama d'un paysage profondément bouleversé par le réchauffement climatique, et traversé d'inquiétude.

Mort d'une montagne est une chronique documentée qui vire au mythique. À la fois concrète et poétique, cette lente ascension déploie l'image d'une humanité perchée sur son promontoire, au bord du précipice...

**DURÉE 1H30 • GRATUIT
CONSEILLÉ À PARTIR DE 10 ANS**

SAMEDI 19/09 19H

DANSE DE FAÇADE

Service à tous les étages

Compagnie Lézards Bleus

Antoine Le Menestrel (chorégraphe, danseur de façade), **Vincent Lambert** (concepteur sonore), **Grégory Véra** (musicien), **Thérèse Angebault** (costumes)

Ce spectacle est recréé à chaque occasion avec la partition architecturale et le contexte. Il est une rencontre entre plusieurs disciplines : la danse, les arts de la rue, l'escalade, et l'acrobatie. Un Folambule danse sur les murs à la rencontre de ses rêves. Il les rend sensibles afin qu'ils deviennent des rêves dans la tête des spectateurs, une réalité dans leurs corps. Toujours en hauteur, il sonne les cloches du rassemblement poétique et raconte des histoires de *descension*. Dans un corps à corps avec les façades, il danse sa vie en plein vide.

20H30

Souper du Manoir

Pour marquer cette 1^{re} édition, les Pierrois et les bénévoles de Scènes obliques se mobilisent pour faire chauffer la marmite et concocter un repas auquel ils vous convient, histoire de clôturer avec l'art et la manière cet événement sous le signe de la convivialité.

**RÉSERVATION INDISPENSABLE POUR LE REPAS
AVANT LE 16/09 • TARIFS (REPAS + 1 BOISSON) :
10 € ADULTES, 5 € ENFANTS -12 ANS**

« Guide ou portier je suis à votre service à toute occasion. Mon décor, ce sont vos murs dont je révèle les mystères par la face grand public. Mes interventions en altitude sont poétiques, chorégraphiques et spectaculaires, de jour comme de nuit, à l'intérieur comme à l'extérieur. » Antoine LE MENESTREL

DURÉE 30 MIN. • ACCÈS LIBRE • TOUT PUBLIC



**rendez-vous
au manoir!**
MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

rendez-vous au manoir!

MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

Naissance d'une montagne

ŒUVRE D'ART *Véronique Matteudi*

JEUDI 17/09 18H Vernissage

VENDREDI 18/09 18H Rencontre échange

JEUDI 17/09 20H30

Wow! CONFÉRENCE-THÉÂTRE *Frédéric Ferrer*

VENDREDI 18/09 20H30

Une forêt d'arbres creux

LECTURE MUSICALE *Noémi Boutin et Antoine Choplin*

SAMEDI 19/09 DÉPART 9H

Itinérances artistiques
en Belledonne

MARCHE ARTISTIQUE ET PATRIMONIALE

Christophe Galleron et l'association Theys Patrimoine

SAMEDI 19/09 16H

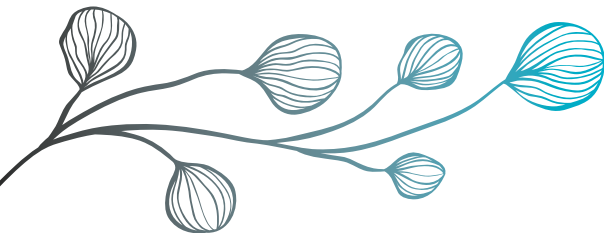
Mort d'une montagne

THÉÂTRE ITINÉRANT *Compagnie Les Non Alignés*

SAMEDI 19/09 19H

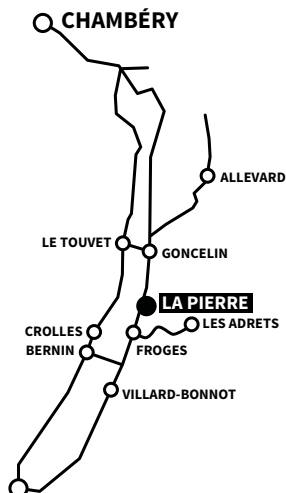
Service à tous les étages

DANSE DE FAÇADE *Compagnie Lézards Bleus*



INFOS PRATIQUES

OÙ ?



GRENOBLE

COMMENT ?

**Achat billets sur place
le jour même.**

Réservation fortement conseillée
pour *Wow!* et *Une forêt d'arbres*.
Réservation indispensable pour
le repas du 19/09 avant le 16/09.

☎ 04 76 71 16 48

✉ reservation@scenes-obliques.eu

POUR VENIR

En voiture :

De Grenoble (20 min.)
prendre A41 direction Chambéry,
sortie 24B Froges-Brignoud.
De Chambéry (30 min.)
prendre A41 direction Grenoble,
sortie 23 Le Touvet

En co-voiturage :

www.rezopouce.fr

www.movici.auvergnerhonealpes.fr

scènes obliques

Avec le soutien de

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

FONDS NATIONAL
D'AMÉNAGEMENT
ET DE DÉVELOPPEMENT
DU TERRITOIRE
Massif des Alpes

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

isère
LE DÉPARTEMENT

Le GRÉSIVAUDAN
communauté de communes



espace
Belledonne